➢ *ROZHOVOR*

Denisa Stanislavová: „Milujem hudbu"

Denisa Stanislavová je mladá slovenská speváčka populárnej hudby s príjemným zamatovým hlasom. Hudbe sa venuje od detstva. Vyrastala v hudobnom prostredí. Úspešne reprezentuje Slovensko v zahraničí. Spolupracuje s úspešnými zahraničnými producentami. Pre detského čitateľa napísala dve rozprávkové knihy... Viac si prečítate v tomto exkluzívnom príspevku realizovanom v novembri 2007 výhradne pre HLAS Krakovian.

HLAS Krakovian (HK): Patríte medzi mladých interpretov slovenskej populárnej hudby. Ste mladou, atraktívnou speváčkou s príjemným zamatovým hlasom, ktorý očarí, hneď na prvé počutie, vari každého poslucháča kvalitnej slovenskej populárnej hudby. Vaše piesne sú pekné, moderné, melodické a spevné. Mohli by ste, prosím, prezradiť našim čitateľom niečo zo svojich speváckych začiatkov?

- Denisa Stanislavová (DS): *Hudbe sa venujem od detstva. Vyrastala som v hudobnom prostredí. Môj otec bol spevák, založil prvé slovenské hudobné vydavateľstvo Opus, pomohol na svet všetkým momentálne najúspešnejším interprétom, skladateľom a hudobným telesám. Vytvoril bázu, na ktorej sa desaťročia mohlo tvorivo pracovať. Babička bola operná speváčka, odtiaľ môj obdiv k opere. Zaujímala som sa o rozmanité hudobné žánre. Vždy som obdivovala veľké hlasy, kvalitnú interpretáciu, inteligentný vokálny prejav. Pretože som vždy hudbu milovala, vyštudovala som Muzikológiu na FiF UK v Bratislave. Mojou vokálnou pedagogičkou bola a je Sidónia Haljáková, operná speváčka, ktorú som vždy veľmi obdivovala.*

●HK: Ste dcérou slávneho, vynikajúceho slovenského speváka, veľkého profesionála nielen slovenskej populárnej hudby PhDr. Ivana Stanislava, ktorý je i producentom Vášho debutového CD albumu Zaľúbená, ktorý vyšiel vo Vašom domovskom vydavateľstve ISTA v roku 2001. Poslucháči si na ňom môžu vypočuť desať štúdiových albumových piesní doplnených o tri štúdiové bonusové piesňové skladby. Prezradili by ste nám i čitateľom našich obecných novín, prosím, ktorá z nich je Vám srdcu najbližšia a prečo? A kde a s kým ste nahrávali túto CD platňu?

- DS: *Srdcu najbližšia mi je moja vlastná Bez teba málo mám, s ktorou som aj reprezentovala Slovensko na medzinárodnom festivale pop hudby v Portoroži v Slovinsku, ešte v roku 2001. Tam som získala cenu poroty. Bola to milá skúsenosť. Nakoľko mám rada medzinárodnú scénu a tvorbu svetovú, rada spomínam na nahrávanie bonusov. Mojou srdcovou záležitosťou je Somewhere z West Side Story. Broadwayský muzikál ma vždy fascinoval. Toto CD ale už bolo naozaj veľmi dávno. Prvotina. Keď sa na to pozerám dnes, prešla som toho odvtedy naozaj veľa. Spolupracovala som s viacerými zahraničnými producentami, väčšinou z USA a Británie. Ťahalo ma to viac na medzinárodnú scénu, lebo som si uvedomila, že po zaniknutí Opusu, sa hudobné dianie na Slovensku veľmi uzavrelo a odklonilo od svetovej scény a produkcie. Je to smutné, ale pravdivé.*

●HK:Vo svete hudby ste sa isto stretli s mnohými, nielen, speváckymi osobnosťami... Stretnutia, s ktorými z nich sa stali pre Vás nezabudnuteľnými?

- DS: *Od 16tich rokov som chodievala na Midem v Cannes. Každé medzinárodné rokovanie mi dalo dobrú skúsenosť. Ak mám spomenúť interprétku, je to určite Dagmar Koller, svetová muzikálová hviezda žijúca vo Viedni. Veľmi ju obdivujem, vystupovala po celom svete a je mi určite vzorom.*

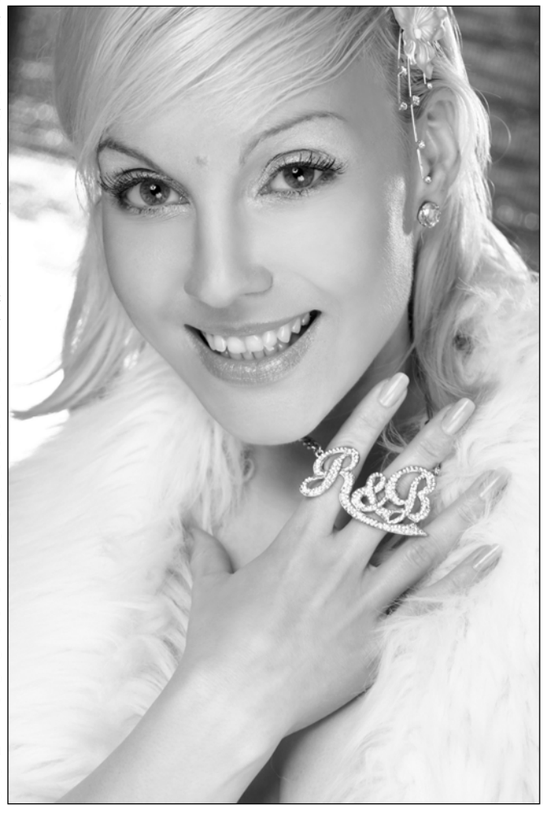
●HK: Mnohí možno nevedia, že ste aj mladou, šikovnou začínajúcou spisovateľkou. V roku 2006 Vám vydáva ISTA Vašu knižnú prvotinu Sladký Sníček, dobrý liek, ktorá je určená predovšetkým všetkým deťom na vyčarenie len tých najkrajších detských snov. Toto milé knižné dielo je plné poézie, peknýchilustrácií, a hlavne dobrých posolstiev...

- DS: *Áno, ja veľmi rada píšem. Preto si píšem aj všetky texty, slovenské aj anglické. Dvere do sveta rozprávok mi otvoril tiež môj otec, ktorý ich zdramatizoval viac ako 20, obohatil o pesničky. Jeho rozprávky deti dodnes oslovujú. Rada som ho pozorovala ako písal, bolo to krásne. Chcela som si to tiež vyskúšať. A tak vznikol Sníček. Moja prvotina má už aj anglickú verziu, ktorú som napísala sama a nemeckú, ktorú preložila jedna nemecká publicistka a spisovateľka. Práve som dokončila druhú rozprávku – tiež v angličtine. Dúfam, že ich napíšem ešte veľa, aspoň toľko ako otec, lebo nie je pre mňa nič dôležitejšie ako nadväzovať na jeho prácu a zanechávať za sebou kvalitný odkaz.*

●HK: Čomu sa momentálne venujete, na čo nové sa môžu Vaši poslucháči tešiť, kde Vás môžu najbližšie uvidieť, príp. aké hudobné prekvapenia pripravujete v nastávajúcom novom roku 2008?

- DS: *Potom ako som nahrala singel a nakrútila videoklip s názvom Glamour Queen, kde autorom hudby a producentom bol The 5 Star General z Los Angeles, som pripravila single s veľmi talentovaným britským hudobníkom a producentom z Manchestru. Vytvorili sme skladby v štýle neo – popu,*
mňa neo – pop fascinuje. Sám Mark producent je veľkým fanúšikom Kylie Minogue a povedal, že práve neo – pop mi sedí najlepšie. V týchto dňoch rokujem s veľmi úspešným svetovým producentom z Talianska. Naša spolupráca sa začne po Vianociach, nakoľko je dovtedy úplne na roztrhanie. Medzitým sa bude moja druhá rozprávka prekladať z angličtiny do nemčiny, nakoľko mám zmluvu s literárnou agentúrou v Nemecku.

●HK: Blíži sa čas Vianoc, jedno z najkrajších období v roku, prichádza Nový rok... Mohli by ste, prosím, prezradiť našim čitateľom ako zvyknete prežívať tieto sviatočné chvíle? Prípadne, čo by ste im i sebe popriali do nastávajúceho nového roku 2008?



- DS: *Pre mňa sú Vianoce sviatky pokoja a lásky medzi ľuďmi. Priznám sa, že zhon, ktorý prinášajú, a všetky zmätky v obchodoch mi naháňajú strach. Zdá sa mi, že pri tom všetkom zabúdame o čom tieto sviatky sú. Darčeky a jedlo ma naozaj cez Vianoce nezaujímajú. Cez sviatky nehodujem, som prísna vegetariánka a jem to, čo po celý rok. Stretnutie s rodinou a najbližšími ľuďmi, rozhovory, to je to, čo pre mňa tvorí sviatočnú atmosféru.Čo zaželám do roku 2008? Veľa pokoja, múdrosti a lásky. Ak máme toto, všetko ide ľahšie.*

●HK: V mene celej redakcie obecných novín HLAS KRAKOVIAN Vám veľmi pekne ďakujem za milý rozhovor, prajem Vám príjemné prežitie vianočných sviatkov, veľa zdravia, šťastia, lásky a tvorivého hudobného elánu i do nastávajúceho nového roku 2008.

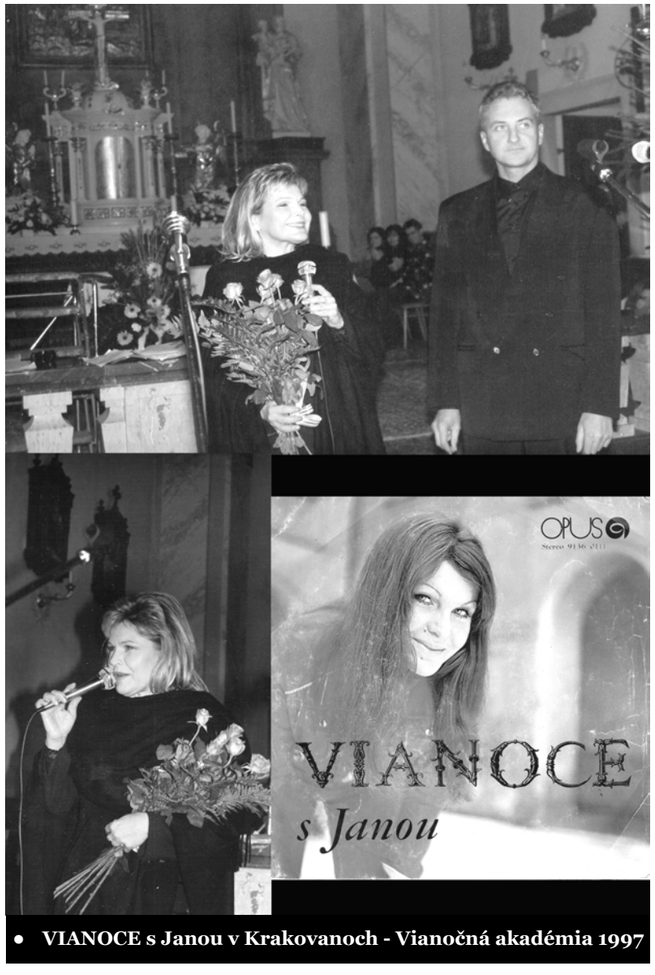
© november 2007 Denisa STANISLAVOVÁ, Martin GONO, exkluzívne pre HLAS Krakovian
Foto: © Archív Denisy Stanislavovej, fotil © Adam SUCHÁNEK

Návrat za Vianočnou akadémiou 1997

Za neuveriteľne krátky čas uplynulo neuveriteľných desať rokov od Vianočnej akadémie 1997, na ktorej, okrem účinkujúcich umeleckých zoskupení z našej farnosti, na pozvanie pána farára Jána Sucháňa (na snímke), vystúpila špičková slovenská speváčka Jana Kocianová (na snímkach).

Svojou prítomnosťou, magickým spevom a prevažne vianočne ladeným repertoárom /Kadiaľ ísť (Love Story), Go, Tell It On the Mountain (Choď a povedz to hore), Ave Maria/ vyčarovala početným poslucháčom, nielen z našej obce a farnosti, v krakovianskom chráme nezabudnuteľnú vianočnú atmosféru. Poslednú pieseň dokonca interpretovala v angličtine. Desať rokov zas nie je až tak veľmi dlhá doba, aby si človek živo i v spomienkach nemohol pripomenúť, že dvadsiateho ôsmeho decembra roku tisíc deväťsto deväťdesiateho siedmeho sa uskutočnilo toto vskutku milé a hodnotné podujatie, na ktorom vládla skutočne vynikajúca, a hlavne nezabudnuteľná atmosféra, ktorá bola ohodnotená vysokou návštevnosťou a búrlivým potleskom prítomných, čoho dôkazom je, že Jana Kocianová, významná predstaviteľka slovenskej populárnej hudby, navštívila náš farský chrám i obec o tri roky neskôr, v decembri roku 1999, aby znovu svojím vianočne typickým, umeleckým vkladom (interpretka zaspievala zopár peknýchvianočných piesní, ktoré pochádzali z jej vtedy novinkového albumu Evanjelium), opäť potešila duše i srdcia početných prítomných a významne obohatila vianočno-novoročné chvíle, chvíle prelomu storočí v našej farnosti i obci.

Veľmi pekným darčekom pod vianočný stromček pre každého milovníka kvalitnej slovenskej populárnej hudby môže byť nádherné 2CD Jana Kocianová – Pár nôt, práve vychádzajúce v OPUS-e. Dramaturgiou dvojalbumu sa zaoberala v prevažnej miere interpretka sama. Prvý disk obsahuje speváčkine staršie piesne - hity prespievané do nových verzií. Ako bonus tu poslucháč nájde zopár pôvodných vianočných piesní. Medzi nimi i reedíciu všetkých štyroch piesní (Tichá noc, Ave Maria, Chlieb a soľ, Biele Vianoce) legendárneho a úspešného EP singlu (malej gramofónovej platne) OPUS-u s názvom VIANOCE s Janou z roku 1973. Maximálna minutáž druhého disku zas zavedie poslucháčov k pôvodným nahrávkam Jany Kocianovej v prevažnej miere realizovaných pre OPUS. Z CD sa Vám prihovorí „Hlas básnika"; stretnete „Carmen"; zacítite, že „Je modrý deň"; prídete na to, že „Láska nie je hracia skrinka", a že „Žena je cukor i soľ" (Woman In Love), ale viac vám prezradí sám novinkový album, ktorý vám i vo vás rozochvie nádherné melodické tóny a pripraví pekné a



● VIANOCE s Janou v Krakovanoch - Vianočná akadémia 1997

a pohodové Vianoce i celý rok s Janou.

Editor príspevku, výber fotografií pre HK: Martin GONO
Scanning fotografií i autor koláže: Bc. Igor PAULECH
Pre koláž boli použité fotografie:
2 x © 1997 Ľudovít LENOCH,
1 x © 1973 OPUS, n. p. (fotografia jedného z obalov legendárneho EP singlu VIANOCE s Janou)